



রুশী কাঠবেড়ালি

শতির জন্যে ভাবনা নেই কাঠবেড়ালির,
গারে তার ছেরে রঙের গরম লোমশ কোট।
আর মেই গরম পড়ে, কোটও বদলায়
তার; ঠান্ডা নেই, লাকিয়ে থাকারও কারণ
নেই, কেননা কাঠবেড়ালির লোম তখন
নাড়া নাড়া, মরতে রঙা, দে ফারে লোভ
নেই শিকারীর।

ব্যাঙের ছাতা শ্রকিয়ে রাখে কাঠবেড়ালি, কুটুর কুটুর বিচিবাদাম জমিয়ে রাখে।





খরগোশ

দোড়বাজ খরগোশ, অনেক কুকুরেই তার সঙ্গে ছুটে পারে না। ঘাসপাতার কোপে শুরো থাকে, হিংস্র পশ্র চোখ এড়ায়। বন থেকে বের্নিয়ে আসে মাঠে খাবারের খোলে।

বাগানে কিন্তু চুকতে দিও না খরগোশকে, আপেলগাছ, চেরিগাছের ছাল খেয়ে ভূষ্টিনাশ করবে।





নেকড়ে

গরমকালে নেকড়ের পেট ভরা, শিকার অনেক।

আর যেই আসে শীত, অর্মান পাথিরা উড়ে যায়, জীবজন্তু ল্যুকিয়ে পড়ে। নেকড়ের খাবার থাকে না কিছু। পেটে খিদে নিয়ে রাগে গরগারিয়ে খোরে নেকড়ে, ল্যুটপাটের খোঁলে ফেরে। এসে চোকে গাঁরের মধ্যে... যেখানে পাহারা নেই, গোয়াবের দুয়োর আলগা, সেখানে ছাগল ভেডার কপাল খারাপ।





ভালুক

সারা শতি গ্রেয় শ্রে ঘ্নোয় ভাল্ক, থাবা চোষে। যেই বসতে বরফ গলে, অমনি জেগে ওঠে সে, বনে বনে ঘোরে খাবারের ধাসায়।

গতবছরের ফল পাকুড় খোঁজে, শেকড় টেকড় খোঁড়ে, হঠাং দেখে গাছের কোটরে মৌমাছির ঝাঁক।

ভারি তার মধ্র লোভ, কোটরে গিয়ে ওঠে, কিন্তু মোমাছিরাও সেয়ানা, তাড়িয়ে দেয় ভাল্যককে। ভাক ছেড়ে উল্টে পড়ে ভাল্যক, চলে যায় অন্য খাবারের খেলিছ।





জেব্রা

আফ্রিকার ভূগাগুলে ছোটে দ্রুতগামী ঘোড়ার পাল। নাম তার জেরা। সাধারণ ঘোড়া থেকে এদের তফাং আছে। গা এদের ভোরাকাটা, ঘাড়ের কেশর ছোটো ছোটো, কপালে ঝাঁটি নেই।

এরা কিন্তু ব্নে। ধাড়ি জেরাকে পোষ মানানো সহজ নয়। বাচ্চাগ্রলোর অবিশ্যি ভয় ভর নেই।





话

বালিতে উটের পা ডোবে না। জল না থেয়ে থাকতে পারে অনেকদিন, খিদে কম। মর্ভুমিতে মিখ্টি ঘাস তো আর নেই, ঘন গাছপালাই বা কোথায়, কুয়ো মিলবে কচিং কদাচিং।

যেখানে পথঘাট খারাপ, মোটর গাড়ি অচল, ঘোড়ায় চেপেও যাওয়া চলে না, সেখানে আজো পর্যন্ত মান,বের সেরা সহায় উট।





সিংহ

পর্যটকরা বলে:

আফ্রিকার তৃণাগুলে যখন আঁধার নামে, তখন চারিদিক থেকে হ্মহাম শ্রু হয়ে যায়।

ख्यान्त शलाग्न थान्त् थान्त् कदत हारातना, रफ्के खारक, खात हुडेश शहुत, शहुत, कदत थर्ड गिरस्हत शर्कन । जात मान्न मिनकारत स्वतृत्त शर्माताः । चन्न चार्तकारत भएक हारातना जात नन्भरातात, हुद्दि भालाग्न रक्वा जात हतिन, निरस्हत मुस्स्म भाजात स्वतं निर्माताना





বাঘ

ভন্ন-কর হিংপ্র জানোয়ার বাখ। গা ঢাকা দিয়ে থাকে জন্তকে, ঝোপেনাড়ে, যে পথ দিয়ে জল থেতে যায় হরিণ বনদ্দ্রের ব্নোমোঘ, সেখানে ওঁং পাডে। শিকারের আশায়া থৈর্ম ধরে অপেকা করে থাকে সে। জানজভু ভন্ন করে বাঘকে। হাভিয়ার না থাকলে মানুবের পক্ষেও বাঘ মারাথাক।





হাতি

আমাদের মাঠে বনে হাতির দেখা মিলবে না।

হাতি চরে আফ্রিকার ভৃণভূমিতে, ভারতের জঙ্গলে।

শা;ড়টা যেন তার হাত, শা;ড়ে জড়িয়ে উপড়ে তোলে বাঁশ, জল দেখলে শা;ড়ে করে জল নিয়ে ছিটোয়, গায়ের ধালো কাদা ধ্যে নেয়।

হাতির ভয় েই কাউকে, মহাদেহী হাতিকেই ভয় করে সবাই।

পোষ মানলে মানুষের বড়ো সহায় হয় হাতি।

ভারি ভারি কাজ করে দেয় সে, এমন কি ছোটো ছেলেমেয়েদের দেখাশোনাও করতে পাবে।



ছवि अ'क्टिएन निर्छ्ये स्वयक









जन्दान: ननी टक्कीयर

লোভয়েত ইউনিয়নে ম্প্রিত



প্রগতি প্রকাশন - মন্তেকা



